



2007.gada 29.novembris

## **Noslēdzas jauniešu mākslas darbu konkurss „STOP – PĀRSLODZE!”**

**2007. gada 29. novembrī, kinoteātrī “Coca Cola Plaza” Valsts darba inspekcija (VDI) apbalvoja Eiropas nedēļas drošībai un veselībai darbā 2007 bērnu un jauniešu mākslas darbu konkursa „STOP – PĀRSLODZE!” uzvarētājus un aktīvākos dalībniekus. Kopumā šogad VDI organizētajās izglītojošajās aktivitātēs, par darba ergonomiku un drošu smagumu pārvietošanu: mākslas darbu konkursā, fotokonkursā un darba drošības dienās, piedalījās vairāk nekā 120 bērnu un jauniešu no visas Latvijas.**

VDI un Latvijas bērnu mākslinieciskās fantāzijas akadēmijas kopīgi organizētajā jauniešu mākslas darbu konkursā, zīmējot plakātus vai filmējot video par tematu darba ergonomika, drošība un veselības aizsardzība darba vietās, konkursā varēja piedalīties jebkurš Latvijas skolas vai augstskolas vecuma jauniešs. Konkursa apbalvošanas ceremonijā diplomus par labāko mākslas darbu saņēma Jūlija Podskočija un Vanda Sondore no Preiļu mākslas skolas, Elīna Bērziņa no Valkas mākslas skolas un Meldra Bule no Latvijas bērnu Mākslinieciskās fantāzijas akadēmijas. Savukārt diplomus par labāko kolekciju saņēma zīmēšanas pulciņš “Ulla” un Liepājas rajona Virgas pamatskola.

„Darba drošības kultūras veidošana tieši šajā vecuma grupā ir būtisks priekšnoteikums, lai samazinātu ar jauniešiem saistīto nelaimes gadījumu skaitu. VDI arī nākotnē organizēs līdzīgas kampaņas un cer aktīvi veicināt jauniešu apziņu un sapratni par darba drošības un veselības aizsardzības jautājumiem darbā,” skaidro Valsts darba inspekcijas direktore Rita Elce.

„Par sniegto atbalstu konkursa “STOP – PĀRSLODZE!” organizēšanā vēlamies pateikties mūsu sadarbības partneriem - Labklājības ministrijai un Darba Vides un veselības institūtam. Īpašu pateicību izsākām arī Latvijas Bērnu mākslinieciskās fantāzijas akadēmijai, A/S Inspecta Latvia un Ilģuciema maiznīcai – konditorejai,” uzsver Rita Elce.

„Jauniešu mākslas darbu konkurss „STOP – PĀRSLODZE!” ir vajadzīgs, lai jaunieši izprastu darba vietas drošības nozīmi un savu darba vidi un mikroklimatu tajā censtos veidot drošu un veselīgu. Būtiski, ka jauniešiem ir iespēja radoši izpausties, un es domāju, ka viņi veidos augstvērtīgus darbus. Ir patīkami, ka Eiropas Savienībā un Latvijā tik liela uzmanība tiek veltīta cilvēku veselībai. Patiess prieks sadarboties ar Valsts darba inspekciju, kas radoši mēģina risināt šo problēmu. To apliecina ikgadējie jauniešu mākslas darbu konkursi, kuros ar lielu interesi piedalās bērni un jaunieši,” uzsver mākslinieks Jānis Anmanis.

Atgādināsim, ka kampaņa „STOP – PĀRSLODZE!” tika atklāta šī gada 6. jūnijā, un tās ietvaros jaunieši varēja piedalīties vairākos aktuālos un interesantos projektos – mākslinieka Jāņa Anmaņa atbalstītajā mākslas darbu konkursa „STOP – PĀRSLODZE!”, VDI un “Hewlett-Packard” kopīgi organizētajā fotokonkursā kā arī darba drošības dienās, kuru mērķis ir iepazīstināt skolēnus ar darba aizsardzības jēdziena pamatiem, rādīt un skaidrot drošības zīmes darba aizsardzībā kā arī uzskatāmi parādīt individuālo aizsardzības līdzekļu lietošanas nepieciešamību.

VDI bērnu un jauniešu mākslas darbu konkursus organizē jau trešo gadu. Pērn kampaņas „Drošs sākums” ietvaros, plakātu un video filmu konkursos, kā arī vairākās izglītojošās aktivitātēs par darba drošību un veselības aizsardzību piedalījās vairāk nekā 700 jaunieši no visas Latvijas.

Plašāku informācija par kampaņu un informatīvos materiālus ikviens var saņemt Valsts darba inspekcijā un tās reģionālajās struktūrvienībās vai arī elektroniskā veidā VDI mājas lapās – [www.osha.lv/ew2007](http://www.osha.lv/ew2007) un [www.vdi.gov.lv](http://www.vdi.gov.lv).

Informāciju sagatavoja:

Mārtiņš Pozņaks, Valsts darba inspekcijas Sabiedrisko attiecību speciālists, tālr. 7021735; e-pasts: [Martins.Poznaks@vdi.gov.lv](mailto:Martins.Poznaks@vdi.gov.lv)